山水逍遙遊



茂林國家風景區

交通部觀光局茂林國家風景區管理處
中華民國九十七年十二月　出版



處長的話

茂林國家風景區範圍橫跨高雄縣桃源鄉、六龜鄉、茂林鄉及屏東縣三地門鄉、霧台鄉、瑪家鄉等6個鄉鎮之部分行政區域。本區擁有豐富之地質地形、生態、文化、物產資源，具備學術研究、推廣國民旅遊、發展國際觀光等多樣化價值。

茂林國家風景區管理處成立於民國90年10月2日，致力維護本區自然人文特質，期使既有觀光資源得以永續經營之外，更進一步積極開發套裝旅遊行程路線，並規劃辦理各項具有特色的觀光活動，希冀能帶動本區觀光發展並以吸引國際旅客來訪。

爲達前述目標，首要工作在於輔導區內觀光產業提升服務水準，結合政府與民間合辦各項講習訓練，以提升各觀光產業接待國際旅客之能力及品質，輔導發展優質並具特色之民宿，增加遊憩吸引力。另一方面，進一步提昇旅遊品質及發展獨有的觀光特色，以提供遊客休閒娛樂、人文知性、生態研究等多重旅遊文化體驗。

我們一直在努力，也已經做好充足的準備來歡迎各位的蒞臨，希望能夠讓大家有一番新感受，盡情體驗茂林國家風景區的新驚豔。

交通部觀光局茂林國家風景區管理處

處長 吳茂盛

目錄



CONTENTS

■本區簡介 6

■自然美景 14

■原鄉巡禮 20

■生命脈動 26

■溫泉泛舟 32

■迎風飛行 36

■鐵馬遊蹤 38

■步道健行 42

■旅遊看板 46

■導覽地圖 52



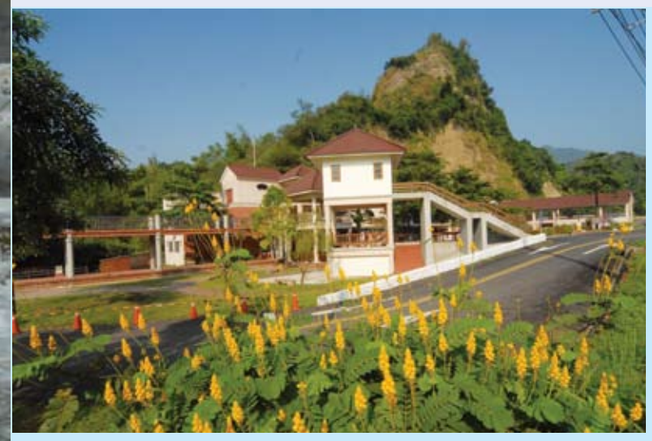
本區簡介



成立沿革

茂林國家風景區位於台灣南部高雄縣與屏東縣交界處，屬於中央山脈尾端西斜面山麓，三大溪流之荖濃溪、濁口溪、隘寮溪貫穿其中，切割出獨特的地形地貌，紫蝶飛舞、峽谷飛瀑，加上原住民的傳統民風，孕育出豐富的自然景觀及多樣化的本土人文環境，造就了南台灣最具發展潛力的遊憩環境。

本處前身為民國80年11月成立之台灣省政府旅遊局「茂林風景區管理所」，當時經營管理範圍僅限於高雄縣茂林鄉；民國89年11月交通部觀光局依照「風景特定區管理規則」，進行經營管理範圍之重勘與等級評鑑結果，已達國家風景區特定區之標準，於民國90年正式成立「交通部觀光局茂林國家風景區管理處」，並將所轄範圍擴大至高雄縣茂林鄉、桃源鄉、六龜鄉及屏東縣三地門鄉、霧台鄉、瑪家鄉等6個鄉鎮，全區地形南北狹長，面積約為59,800公頃。





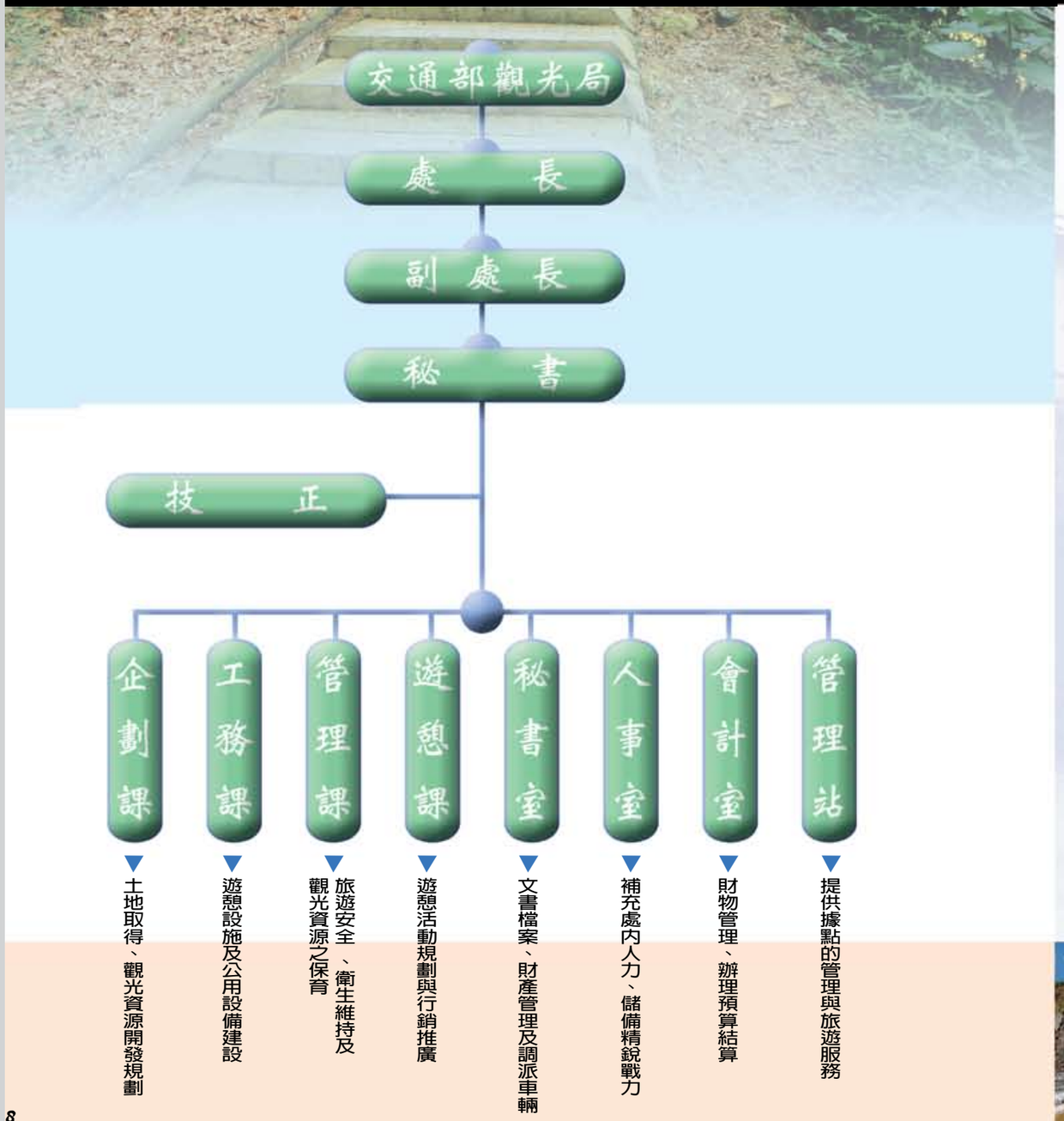








經營管理與建設成果



公共及服務設施經營管理及維護

1. 非收益型之公共及服務設施由本旅遊線各所轄機關分年編列預算辦理管理維護，並鼓勵民間企業、社團予以認養。
2. 具收益性之遊憩據點採公辦民營方式，出租民間經營，帶動地方經濟發展。

推動民間參與觀光遊憩建設

1. 推動大型渡假旅館或具開發潛力之遊憩據點ＢＯＴ案，導入民間之資源，提升公共建設品質。
2. 依據「獎勵觀光產業優惠貸款要點」鼓勵觀光業者投資觀光設施。

輔導觀光產業提升水準

1. 透過「產業聯盟」，輔導業者提升服務水準，並由政府與民間合辦各項講習訓練，以提升接待國際旅客之能力及品質。
2. 由原住民族委員會、地方政府輔導發展優質具特色之民宿，以增加遊憩吸引力。
3. 由經濟部（商業司）協助輔導業者總體營造形象商圈，以提升觀光產業形象。

提升遊憩服務品質

1. 旅遊線之各資訊服務站設置外文解說導覽人員，並招募外語解說志工，舉辦解說導覽訓練，以充實接待國際旅客人力資源。
2. 建置完善之外文旅遊資訊網站及導覽系統，並編印相關解說摺頁，以提供優質便利之旅遊資訊服務。
3. 連續假期規劃相關交通疏運措施，以便利遊客出遊。

行銷推廣

配合本旅遊線獨特之自然景觀、產業資源及季節特色，結合各相關單位及產業聯盟舉辦具國際規模之活動，以吸引國際旅客。

紫斑蝶生態保育

1. 整合紫斑蝶保育團體資源，設立生態保育研究室，規劃紫斑蝶圖鑑、遷徙、生命歷程與視聽區，提供保育團體進駐，替紫蝶研究成立固定據點。
2. 持續舉辦跨年度「紫蝶幽谷-賞蝶活動」，結合社區參與，推動假日工藝市集，促進地方經濟，歡迎各地喜愛生態旅遊的民眾到茂林賞蝶。
3. 推動賞蝶導覽解說服務，並結合中華電信MOD系統進行紫斑蝶影像即時通，以及各種展覽與賞蝶活動，讓民眾認識紫斑蝶生態。







發展目標



1. 茂林國家風景區管理處成立的首要職責，為輔導區內觀光產業以提升服務水準，並結合政府與民間合辦各項講習訓練，以提升各觀光產業接待國際旅客之能力及品質。
2. 輔導發展優質並具特色之民宿，增加遊憩吸引力。
3. 藉由經濟部協助輔導業者總體營造形象商圈計畫，以提升觀光產業形象。
4. 致力推動大型渡假旅館或具開發潛力之遊憩據點BOT案，導入民間之資源，提升公共建設品質。
5. 經營管理及維護區內各項公共及服務設施，並鼓勵民間企業、社團予以認養，或採公辦民營方式出租民間經營，以帶動地方經濟發展。
6. 招募外語解說志工，舉辦解說導覽訓練，建置完善之外文旅遊資訊網站及導覽系統，並編印相關解說摺頁，以充實接待國際旅客人力資源。











未來展望

推動以結合自然、人文環境為發展出的深度生態旅遊，提升特色休閒山莊的服務品質，輔導民宿合法化與優質化。闢建完成的新威大橋，已經串聯區內六龜、茂林等遊憩區，建立完整之觀光旅遊系統。

在觀光旅遊推廣方面，倡導荖濃溪泛舟活動，並結合寶來不老溫泉區之旅遊套裝行程，發展成為多功能的定點渡假區。未來亦將更加鼓勵民間投資及積極參與觀光建設，推動民間參與之經營模式，促進地方經濟繁榮，建立更完善、永續發展的觀光休閒資源經營體系。

於生態旅遊及原民文化參訪面向，三地門鄉原民手工藝品品質精良，深具原民文化內涵，素為遊客喜愛之伴手禮。霧台鄉為魯凱族原鄉之一，具豐富人文遊憩資源，並因開發較晚，保有豐富多樣化生態資源，漸為旅客生態旅遊熱門景點。未來本處將結合三地門鄉原民手工藝品及霧台鄉生態旅遊特有資源，強化建構「原鄉之旅」動線。

展望未來，茂林國家風景區將成為一處「具溫泉休閒、原住民文化、冒險旅遊等之南台灣旅遊勝地」！



自然美景

本區地形南北狹長，分屬阿里山山脈、玉山山脈及中央山脈，為東高西低的斜面山麓地形，放眼望去，東面盡是秀麗的山巒起伏綿延，隨著日出日落變幻萬千，西面較為平坦的山麓，則是點綴著果園或旱田的田園景致；而荖濃溪、濁口溪、隘寮溪三大溪流穿梭奔瀉其間，形成曲流、環流丘、飛瀑、縱谷等的自然景觀，時而柔美秀雅，時而壯麗巍峨，令人不得不讚嘆大自然鬼斧神工之妙！

茂林鄉的龍頭山屬珍貴的環流丘地形，三面為高山所環繞，溪流流向曲折蜿蜒。河水清澈，所經之處，怪石、絕壁聳立，形成龍脊般的山脊，從遠處盤旋至本區，儼然是條巨龍在吐珠，故又名「龍吐珠」。蛇頭山



為典型的曲流地形，因滑走地的土石堆積與蛇頭後方的山丘形成癒合相連接，而形成今日的酷似百步蛇頭之地貌，與龍頭山分置兩旁相互輝映，是國內少數僅有較完整之珍貴曲流、環流丘地形、地質景觀。

十八羅漢山又稱六龜火炎山，此處的地質為一巨厚的礫石層，礫岩層露出水面後，受營力作用的交互影響下，一塊塊的礫石層往下崩落。礫石層的透水性良好，因此很容易往下侵蝕，然在乾燥期時又能維持陡立峻峭的山坡而成一特殊景觀，植物不易存活，遂有火炎山地形之稱。特殊地形有U型谷、峽谷、山頭、曲流和乾旱溪谷。「十八羅漢山」這名稱便是由於地形奇特如同十八羅漢而來，是六龜最美麗的地理景觀之一。

欽堂瀑布高約20公尺，從岩隙間傾瀉而下，瀑型雖不高大，卻有一份小巧秀麗之美，瀑布四周水氣瀰漫，清冽舒爽，實為清涼消暑的好去處。

除瀑布景致外，附近的溪谷風光亦頗為引人，谷中溪石纍纍，均勻的鋪滿兩旁溪畔，潺潺流水貫穿其間；瀑布下方的水潭清澈見底，魚蝦在水中悠游跳竄…眼前所見堪稱是天、地、山、水景致與生命躍動的最完美融合。









涼山瀑布位於屏東縣瑪家鄉，瀑布共分三層，第一層瀑布區較適合烤肉、戲水，第二及第三層瀑布可沿山路上行，適合賞溪、觀石。清晨常有許多野生鳥類棲息其間，故每逢星期例假日清晨就有許多民眾來此登山郊遊。

三地門鄉公所將海拔800公尺高的德文村開發為德文風景區，在往德文村的路上，山道蜿蜒，可觀賞峻嶺、深谷等自然風光。整個風景區面積達1560公頃，德文村居民以排灣族為主，處處可見原住民文物，比如石板製的屋牆、桌椅跟圖騰，自然美景與當地人文特色結合，讓遊客在欣賞自然風景的同時，也可以感受到原住民文化的特色。

霧台遊憩區位於霧台鄉霧台村，四周環繞伊拉、去露、阿禮、佳暮、大武、好茶6個村落，環境清幽涼爽。由於位處山林深處，年均溫度約攝氏17~18度，即使盛夏亦涼爽宜人，而境內峰巒起伏裊繞，景色迷人，適合遊客來此消暑觀景。





原鄉巡禮



茂林國家風景區轄區內有4大原住民族群，包括魯凱族、排灣族、布農族及南鄒族，均保有原住民的傳統生活型態，本身的文化、風俗、祭典及習慣，讓本區增添獨具不同的文化風格與特色，民眾可以親身感受到不同原住民族群的文化特色；特有的石板屋、精緻的傳統工藝雕刻之美、風味十足的美食、各式熱鬧的祭典都值得前往遊玩，讓旅遊活動充滿著驚喜與獨特的魅力。



4大族群各具特色

魯凱族主要分布在茂林、霧台鄉；三地門、瑪家等地則居住著排灣族人。北大武山是排灣族及魯凱族的祖靈之所在，因此對北大武山尊崇有加，並視其為聖山。排灣及魯凱族都有嚴明的社會階層制度，皆以石板屋為傳統的家屋形式，喜歡配戴琉璃珠來象徵權威和地位，雕刻圖像多為百步蛇紋和百合花紋。

布農族、南鄒族主要分布在桃源鄉，往昔皆以農耕與狩獵為生，為中央山脈的守護者，視玉山為聖山。布農族傳統上是一個敬老的父系社會，過去以小米為主食，他們享譽國際的「八部合音」，就是布農族的祈禱小米豐收歌。桃源鄉的鄒族為南鄒族，早期以茅草為頂的部落景觀是其特色，傳統社會中是由頭目統領族群，過去的服飾以紅色為主，目前鄒族人大部分居住在高中及桃源村一帶。

















原住民祭典

◆ 每年4、5月間舉行的打耳祭是布農族最重要的祭儀，主要意義是尊敬善獵的英雄、訓練男子打獵的技巧與禁忌規範，深具社會文化的教育功能。

◆ 每年8月15日前後的豐年祭是魯凱族及排灣族盛大的傳統祭儀，而讓男女傳情達意的盪鞦韆活動則是祭典中的最高潮。

◆ 多納部落巫師向神明祈求平安與豐收的「搭巴嘎饒望」 — 即「黑米祭」，在每年11月下旬舉行，是魯凱族多納部落獨一無二的重要節慶。

◆ 每5年舉行一次的排灣豐年祭，又稱為「五年祭」，通常在7到11月間舉行，祭期長達15天以上，刺球活動是祭典中最受矚目的焦點。

◆ 鄒族的貝神祭在1月1日至15日之間舉行，儀式由長老帶著族人將12顆珍貴貝殼拋向天空，由勇士撿取，象徵帶給族人勇猛與智慧。











南島族群婚禮



茂林國家風景區管理處從2005年起結合原住民傳統婚禮特色，辦理「南島族群婚禮系列活動」，由於活動具有特色，不僅有許多國內非原住民的新人熱烈參與外，更吸引來自國外新人參加，營造浪漫而具有異國風味的婚禮，獲得參與者與外界一致好評與認同。

南島婚禮活動成功地將原住民婚禮特色包裝成為觀光魅力活動，一方面可以體驗部落文化風情，還可以感受很少對外曝光的原住民傳統婚禮活動，絕對是您值得參與的部落歡樂活動。





生命脈動



蝴蝶生態



茂林國家風景區轄內動植物生態資源豐富，其中紫斑蝶更是世界級的生態景象；每年冬天於12月至2月間，至少有超過40萬隻紫斑蝶從不同的生育地，循著相同的路徑成群飛往茂林地區的避風山谷中棲息過冬，此一壯觀的景觀和墨西哥「帝王斑蝶谷」，並列為世界二大規模「越冬型蝴蝶谷」景觀。

高雄縣的茂林是目前所知擁有最多紫蝶幽谷的地區，曾有8處之多，自從升格為國家級風景區後，每年吸引了近百萬人次來觀光，鄉公所也展開各項建設工程，導致破壞了紫蝶幽谷棲地。近年來保育意識抬頭，地方自發性的成立「茂林紫蝶幽谷保育協會」，展開生態研究調查、棲地復育、吸引紫斑蝶回籠避冬、管制參觀人潮的措施，以求紫蝶幽谷能夠永續經營。

